



شماره:

پیوست:

بسمه تعالی

Post Production

معرفی کلی دوره :

با کمک PostProduction می‌توان به بهبود رندر توسط نرم افزارهای گرافیکی مانند فتوشاپ پرداخت. به این صورت که پس از طراحی رندر با نرم افزارهای حجم سازی مانند تری دی مکس، اسکچاپ و سایر نرم افزارهای طراحی سه بعدی، رندر طراحی شده به نرم افزار فتوشاپ وارد شده و روی آن پرداخت انجام می‌شود. پست پروداکشن مجموعه‌ای از تکنیک‌ها و فعالیت‌ها جهت ویرایش و پرداخت این رندها است. افزودن جزئیات در نرم افزارهای سه بعدی بسیار سنگین و زمانبر است، به همین دلیل این تکنیک‌ها بر روی نرم افزارهای دو بعدی به راحتی اجرا می‌شود.

پیش‌نیاز : آشنایی با 3Dmax و V-RAY

این دوره مناسب چه کسانی است؟

مهندسين و دانشجویان رشته‌ی معماری
دانشجویان دکوراسیون داخلی
دانشجویان عمران و شهرسازی
علاقه‌مندان انیمیشن سازی
علاقه‌مندان گرافیک و هنرهای دیجیتال
طراحان صنعتی

اهداف اصلی این دوره چیست؟

این دوره با هدف بالا بردن سطح دانش و آشنایی هر چه بیشتر دانشجویان با محیط نرم افزارهای سه بعدی و توانایی افزودن جزئیات به رندها و کیفیت بالاتر در نتیجه نهایی طراحی‌هاست.

پس از شرکت در این دوره، چه مهارت‌هایی را کسب خواهید کرد؟

درک عمیق و کلی محیط نرم افزارهای سه بعدی و تحلیل دقیق ساختارهای مدلینگ برای طراحی ساختارهای پیچیده، آنالیز نور و درک مفهوم آن و آشنایی با رندرینگ برای طراحی در پروژه‌های معماری از توانایی‌هایی است که بعد از گذراندن این دوره بدست می‌آورد.

فرصت‌های شغلی پس از گذراندن دوره :

پس از آشنایی با تکنیک‌های پست پروداکشن، دانشجویان در حوزه معماری، عمران شهر سازی، طراحی صنعتی و می‌توانند برای بازار کار خود نمونه کارهای حرفه‌ای‌تر و با جزییات با کیفیت‌تر را به مشتریان خود ارائه دهند.

در این دوره چه مهارت‌هایی یاد می‌گیرید؟

- آشنایی اولیه با نرم افزار فتوشاپ و نیازمندی های آن
- آشنایی با مفاهیم اولیه نظیر color correction
- انجام عملی پست پروداکشن
- شناخت مفهوم پیش زمینه، زمینه و پس زمینه
- اضافه کردن آسمان، گیاهان و پرسوناژ
- اضافه کردن سایه ها
- اضافه کردن رفلکت ها
- تغییر رنگها و نور ها
- یکپارچه کردن تصویر و شناخت color grading
- ایجاد رندر شب از روی رندر روز
- پست پروداکشن روی نمای اتوکدی

مدرسین

این دوره توسط اساتید جهاددانشگاهی استان البرز تدریس می شود