

بسمتعالی

PHOTOSHOP (مقدماتی و پیشرفته)

معرفی کلی دوره :

فتوشاپ ابزاری مناسب برای همه کسانی که در کامپیوتر با گرافیک‌های ثابت و متحرک سر و کار دارند این نرم افزار حرفه‌ای گرافیک در عصر تکنولوژی امروز یک نرم افزار حساب نمی‌شود بلکه یک صنعت به شمار می‌آید.

نرم افزار فتوشاپ دارای رابط کاربری مناسبی می‌باشد که سبب تسهیل در استفاده از این نرم افزار گردیده است و کاربر می‌تواند به راحتی در تعامل با نرم افزار فتوشاپ، تصاویر بسیار زیبا و خارق العاده‌ای را توسط این نرم افزار ایجاد نماید. وجود عملکردهای اتوماتیک در نرم افزار فتوشاپ یکی دیگر از ویژگی‌های این نرم افزار می‌باشد که کاربر می‌تواند با آن تعامل سازنده‌ای برقرار نماید.

پیش‌نیاز: ندارد

این دوره مناسب چه کسانی است؟

دانشجویان رشته گرافیک
فارغ التحصیلان رشته گرافیک
علاقه‌مندان به حوزه گرافیک

اهداف اصلی این دوره چیست؟

- شناخت استعدادهای دانشجو و فراهم آوری بستری مناسب جهت رشد توانایی‌های به تصویر کشیدن ایده‌های گرافیکی در زمینه‌های گوناگون
- آشنایی با ترفندهای Photoshop برای بهبود کیفیت و افزایش سرعت طراحی
- آشنایی با جزئیات کاربردی و نکات کلیدی نرم افزار
- آشنایی با انواع استایل‌ها
- آشنایی با ایجاد ماسک
- آشنایی با انواع فیلترها

پس از شرکت در این دوره، چه مهارت‌هایی را کسب خواهید کرد؟

- کسب مهارت در کارهای گرافیکی همچون ادیت عکس، ساخت پوسترها، ساخت جلد نشریات، بیلبردهای تبلیغاتی و ...

فرصت‌های شغلی پس از گذراندن دوره:

عکاسی، انیمیشن سازی، فیلم سازی، طراحی گرافیک، طراحی سایت، شرکت‌های تبلیغاتی، چاپخانه‌ها، ناشر مجله و کتاب و ...

در این دوره چه مهارت‌هایی یاد می‌گیرید؟

- ❖ آشنایی با نرم افزار / شروع به کار / آشنایی با محیط کار
- ❖ توضیح خصوصیات و تفاوت Vector و Bitmap
- ❖ معرفی نرم افزار فتوشاپ و تفاوت آن با نرم افزارهای دیگر

- ❖ شناخت محیط نرم افزار و چگونگی باز کردن و تنظیم سند جدید
- ❖ معرفی کلید های میانبر کاربردی اولیه (+ctrl+N-ctrl+O-ctrl+...) و...
- ❖ کار با دستورات منوی File
- ❖ چگونگی باز کردن سند ذخیره شده یا باز کردن یک عکس در محیط نرم افزار
- ❖ کار با ابزارهای انتخاب یا (Selection (Marquee/Lasso/Magic Wand/Quick) و بیان کاربرد هر یک از آنها
- ❖ مدیریت فضاهای انتخاب شده از طریق گزینه های (Property Bar و منوی Select ایجاد محیط انتخابی/اضافه و کم کردن محیط انتخابی/کوچک یا بزرگ کردن محیط انتخاب شده/جابجایی و حذف محیط انتخاب شده/نرم کردن دور محیط انتخابی و...)
- ❖ ابزار Hand و کلید میانبر کاربردی آن
- ❖ ابزار Zoom با توضیح کلیدهایی میانبر این ابزار و گزینه های آن در Property Bar
- ❖ ادامه ابزارها/مدیریت رنگ
- ❖ ابزار (Crop کراپ معمولی و پرسپکتیوی)
- ❖ ابزار Eraser و زیرمجموعه های آن و بیان کاربرد هر یک
- ❖ ابزار Eyedropper و کلیدهایی میانبر کاربردی آن
- ❖ ابزار Ruler/Count/Note/Annotation و تنظیمات هر یک
- ❖ توضیح پالت های رنگ (Foreground/Background) و سوچ کردن رنگ پالت ها به هم
- ❖ باز کردن پنجره ی Color Picker و انتخاب رنگ با شیوه های مختلف و محدودیت های انتخاب رنگ
- ❖ ابزار Paint Bucket و تنظیمات آن در نوار پراپرتی
- ❖ ابزار Paint Brush و تنظیمات آن (اندازه و وضوح سرقلم/انتخاب از فرم های مختلف سرقلم)
- ❖ کار با ابزار Pencil و تفاوت آن با ابزار Paint Brush
- ❖ ابزار (Gradient انواع حالت های/انتخاب از لیست گرادایانت های پیش فرض ایجاد گرادایانت دلخواه/تعریف شفافیت در نوار رنگی گرادایانت/ذخیره سازی گرادایانت ایجاد شده)
- ❖ توضیح پنل Swatches
- ❖ لایه ها
- ❖ توضیح کاربرد و ماهیت لایه ها در فتوشاپ
- ❖ چگونگی فراخوانی پنل لایه ها از طریق منو و کلید میانبر
- ❖ تعریف لایه ی Background و محدودیت های آن/ بیان چگونگی خارج کردن لایه از حالت Background
- ❖ تعریف گزینه های پنل لایه (انواع قفل لایه/افزودن لایه ی جدید/انواع کپی و یا حذف لایه/گزینه ی لینک/ایجاد شفافیت/ایجاد گروه لایه ای/خاموش و روشن کردن لایه ها/جابجایی لایه ها نسبت به هم)
- ❖ نحوه ی انتخاب چند لایه با هم/ ترکیب کردن لایه ها و توضیح انواع آن + کلید میانبر
- ❖ تعریف ابزار Move و گزینه ی Auto Select
- ❖ افکت های لایه و کاربرد گزینه ی Fill بر لایه های افکت دار/حذف و یا انتقال افکت یک لایه به لایه ی دیگر
- ❖ توضیح انواع Layer Mode و موارد کاربردی آن
- ❖ تنظیمات نوار لایه(تغییر نام/رنگ/سایز...)
- ❖ بررسی موارد بالا و دستورات دیگر درمنوی لایه(غیر از دستورات Layer Mask/Vector Mask/Clipping Mask/
- ❖ Rasterize (New Fill Layer/New Adjustment Layer/Smart Object/
- ❖ آشنایی با ابزارهای روتوش (اثرگذار موضعی بر رنگ و نور و پیکسل های عکس)
- ❖ ابزار Blur
- ❖ ابزار Sharpen

- ❖ ابزار Smudge
- ❖ ابزار Dodge
- ❖ ابزار Burn
- ❖ ابزار Sponge و توضیح حالت دوگانه ی این ابزار
- ❖ ابزار Clone Stamp و نحوه ی کار و تنظیمات آن
- ❖ ابزار Spot Healing و نحوه ی کار و تنظیمات آن
- ❖ ابزار Healing و نحوه ی کار و تنظیمات آن
- ❖ آشنایی با دستورات روتوش (اثرگذار کلی بر رنگ و نور و پیکسل های عکس)
- ❖ دستورات روتوش از آدرس: Image Menu>Adjustment (Level/Hue Saturation/Brightness Contrast/Invert/Desaturate/Replace Color/Gradient Map/Photo Filter/Threshold,...)
- ❖ تغییر ابعاد و اندازه ی عکس و سند با دستور Image Size و Canvas Size و تفاوت آنها
- ❖ تغییر رزولوشن عکس سایر اطلاعات موجود در پنجره ی Image Size
- ❖ توضیح دستور Rotate Canvas
- ❖ توضیح دستور Trim
- ❖ تغییر مود عکس از منو Image
- ❖ تعریف مودهای رنگی / بیان تفاوت آنها / تعریف چنل های رنگی
- ❖ ابزار Art History Brush
- ❖ ترسیم مسیر و تنظیمات آن
- ❖ کار با ابزار Pen و ابزارهای زیر مجموعه ی آن
- ❖ کار با ابزار Path Selection و Direct Selection و تکثیر و ویرایش مسیرهای رسم شده
- ❖ تبدیل یک مسیر به محدوده ی انتخابی و برعکس
- ❖ فراخوانی و توضیح پنل Path و گزینه های آن
- ❖ توضیح Work Path و معایب آن / تبدیل Work Path به یک Path معمولی
- ❖ کار با ابزارهای رسم Shape (Rectangle/Rounded Rectangle/Ellipse/Polygon/Line/Custom Shape)
- ❖ توضیح حالات مختلف رسم شکل با ابزار Shape (Shape/Path/Pixel)
- ❖ دستورات منو Edit و کار با متن
- ❖ توضیح دستورات منوی Edit
- ❖ کار با دستور Free Transform و امکانات این دستور
- ❖ توضیح ابزار Type و ابزارهای زیر مجموعه آن
- ❖ نوشتن به صورت دو روش استفاده از ابزار تایپ (با کادر متنی/بدون کادر متنی و شرح کاربرد هر کدام)
- ❖ فراخوانی و کار با پنل Character
- ❖ فراخوانی و کار با پنل Paragraph
- ❖ منو View
- ❖ معرفی منو View
- ❖ توضیح اخطار Gamut
- ❖ توضیح انواع حالات استاندارد نمایش در فتوشاپ (Screen Mode)
- ❖ فراخوانی و حذف خطوط راهنما (Guide Line) به صورت دستی و تکی

- ❖ فراخوانی و حذف خطوط راهنما (Guide Line) به صورت عددی و کلی
- ❖ نمایش و یا عدم نمایش خطوط کمکی و راهنما
- ❖ آشنایی با منو / Filter منوی Window
- ❖ کار با مجموعه ی Filter Gallery
- ❖ اعمال مجدد دستور فیلتر با آخرین تنظیمات اعمال شده به لایه ی مورد نظر
- ❖ کار با پلاگین Liquefy و ایجاد حالت کارتونی
- ❖ استفاده و تنظیمات انواع دستور Blur و Sharpen
- ❖ نصب و کار با فیلترهای الحاقی یا Plugin
- ❖ استفاده از فیلترهای Lightning Effect و Lens Flare
- ❖ معرفی منوی Window
- ❖ توضیح گزینه های Arrange و مدیریت پنجره های درون نرم افزار
- ❖ توضیح گزینه های Workspace و شخصی سازی محیط کار در نرم افزار
- ❖ ایجاد تغییرات و تنظیمات خطوط کمکی و راهنما از طریق آدرس: Edit Menu>Preferences>Guide...
- ❖ توضیح گرفتن انواع خروجی از فتوشاپ برای مقاصد مختلف از جمله انتقال به نرم افزاری دیگر یا چاپ
- ❖ اسکن مستقیم در نرم افزار
- ❖ New Adjustment Layer کار با
- ❖ New Fill Layer کار با
- ❖ کار حرفه ای با ترکیب فیلترها
- ❖ ساخت استایل شخصی
- ❖ روتوش و رنگ آمیزی حرفه ای عکس
- ❖ سلکت کردن حرفه ای کرک و مو
- ❖ Clone Stamp تنظیمات پنل
- ❖ Action ساخت
- ❖ Shape ساخت
- ❖ Brush ساخت
- ❖ Pattern ساخت
- ❖ Animation و Time Line
- ❖ طراحی ظاهر سایت
- ❖ کار با ماسک های فتوشاپ
- ❖ Smart Object کار با
- ❖ ساخت فون عکاسی
- ❖ ساخت موکاپ
- ❖ Brush تنظیمات پنل
- ❖ Puppet Warp کار با
- ❖ Layer Comps
- ❖ D3 در محیط فتوشاپ
- ❖ تحویل پروژه عملی /آزمون عملی

مدرسین

این دوره توسط اساتید جهاددانشگاهی استان البرز تدریس می شود