

چگونه یک معمار خلاق باشیم

سخنران: مهندس الهام چیت ساز

مرکز علمی کاربردی جهاد دانشگاهی کرج



خلاقیت چیست؟

چرا خلاقیت مهم است و چه نقشی در معماری دارد و چه کمکی به طراح معمار میکند؟

آیا خلاقیت را میتوان پرورش داد و اهمیت پرورش آن در معماری چیست؟

چند نوع خلاقیت وجود دارد؟

خلاقیت ذاتی است یا اکتسابی؟

چگونه یک معمار به مرحله خلاقیت می رسد و مراحل ایجاد خلاقیت چیست؟

چگونه خلاق باشیم و خلاقیت را در درونمان بهبود ببخشیم؟

آیا خلاقیت یک فرایند است؟

ارتباط خلاقیت با هوش و دانش و آموزش چیست؟



خلاقیت چیست؟

خلاقیت توانایی و تمایل به ایجاد نوآوری است

توانایی یک شخص یا گروه در ساختن چیزی جدید و مفید یا ارزشمند

بهترین تعریف خلاقیت :

خلاقیت به عنوان گرایش به ایجاد یا شناخت ایده ها ، جایگزین ها یا امکاناتی

که ممکن است در حل مشکلات ، مسایل زندگی مفید باشد و شرایط زندگی را بهبود ببخشد.



اریک هولر: خلاقیت چیز است که به شدت در معماری ریشه دوانده.



بچارک اینگلز: خلاقیت امکاناتی را برای گسترش زندگی فراهم می کند که امکان پذیر نبوده.

خلاقیت یک چارچوب فیزیکی ایجاد میکند که زندگی را در همان جهتی که دوست داریم زندگی کنیم گسترش میدهد نه در جهتی که مجبوریم زندگی کنیم

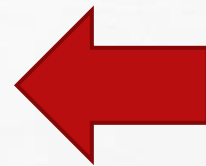
چرا خلاقیت مهم است و چه نقشی در معماری دارد و چه کمکی به طراح معمار میکند؟

خلاقیت در معماری یعنی تلفیق عناصر کاربردی و مسایل زیبایی شناسی به شیوه های جدید.
خلاقیت باعث ایجاد نوآوری در معماری می شود بطوریکه تغییر در جهت مثبت ایجاد شود.



~~معماری غیر خلاق~~

خلق کردن چیزی منحصر بفرد



جوهره رشته ی معماری



علم + هنر

تفکر خلاق



خلاقیت



یکی از مهمترین ویژگی های معمار بودن



تفکر منطقی + تفکر ابتکاری منحصر بفرد

معماران فقط طراح نیستند بلکه رویا پردازان عملی هستند.

یک معمار باید:



۱- باهوش باشد

۲- سخت کوش باشد

۳- حل کننده مشکلات باشد

۴- مذاکره بداند

۵- طرفدار یادگیری باشد

۶- متفکر خلاق باشد

۷- ذهن علمی داشته باشد

۸- دنبال تنوع باشد

۹- منبع دانش باشد

۱۰ عاشق طبیعت باشد



خلاقیت ذهن را درگیر می کند



سطح یاد گیری را بالا می برد

ذهن به چالش کشیده می شود

احساس + ذهن

ایجاد شیوه تفکر منحصر بفرد

بازتاب فکری + عملکرد

متصل به محیط و فرهنگ پیرامون و ...

بالا رفتن اعتماد به نفس

ایده ها + افکار + چشم انداز فکری

تعاملات و مشارکت باعث رشد خلاقیت می شود باعث
رشد خلاقیت می شود و شوق و انگیزه به وجود می آید

ذهن فعال می شود و مشکلات با نو
آوری حل می شود

پنج مرحله تا رخ دادن خلاقیت در ذهن معمار



احساس اعتماد به خود



سرخوردگی





من می توانم



نفرت از خود



امید

اهمیت پرورش خلاقیت در معماری



تبدیل به نماد فرهنگی



طراحی
برنامه ریزی
ساخت و اجرا



فرایند معماری

باید معمار خلاق بودن را آموزش دهیم ← توسط معلم سطح عملکرد خلاقانه دانش آموز بالا برود

تمرین محور

با ارائه پیشنهاد و راه حل های گوناگون

ارتباط خلاقیت با هوش

کسانی که بهره هوشی پایینی دارند ← ظرفیت شناختی شیوه های متفاوت تفکری را ندارند

ارتباط خلاقیت با دانش

پرورش مطالعات شناختی ← تفکر با آگاهی کامل از موضوع

ارتباط خلاقیت با آموزش

تمام تکنیکهای بهبود خلاقیت پاسخگو نبوده
گاهی باعث سرکوب شدن انگیزه شده

خصوصیات افراد خلاق

۱- انرژی زیاد دارند اما اغلب ساکت هستند

۲- با هوش هستند اما ساده لوح هستند

۳- ترکیبی از بازیگوشی و انضباط و مسئولیت پذیری و بی مسئولیتی

۴- از یک طرف تخیل عجیب دارند از طرف دیگر واقعیت پذیرند

۵- در عین تواضع غرور دارند و سرکش و مستقل هستند

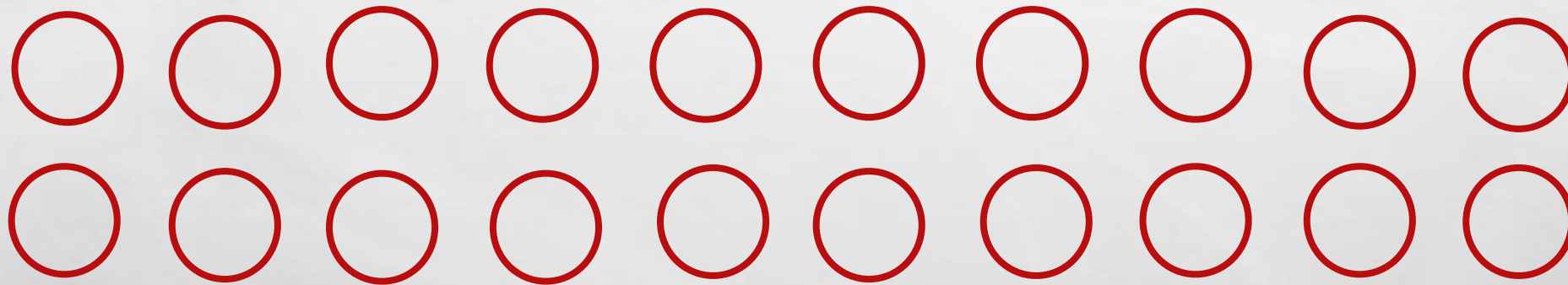
۶- رنج و لذت را در یک لحظه می توانند تجربه کنند



تکنیک خلاق بودن

چالش حلقه

ترسیم بیست عدد دایره و تبدیل هر کدام به تصویری جداگانه در مدت سی ثانیه



تکنیک خلاق بودن

ترسیم ایده ها و افکار بر بروی کاغذ

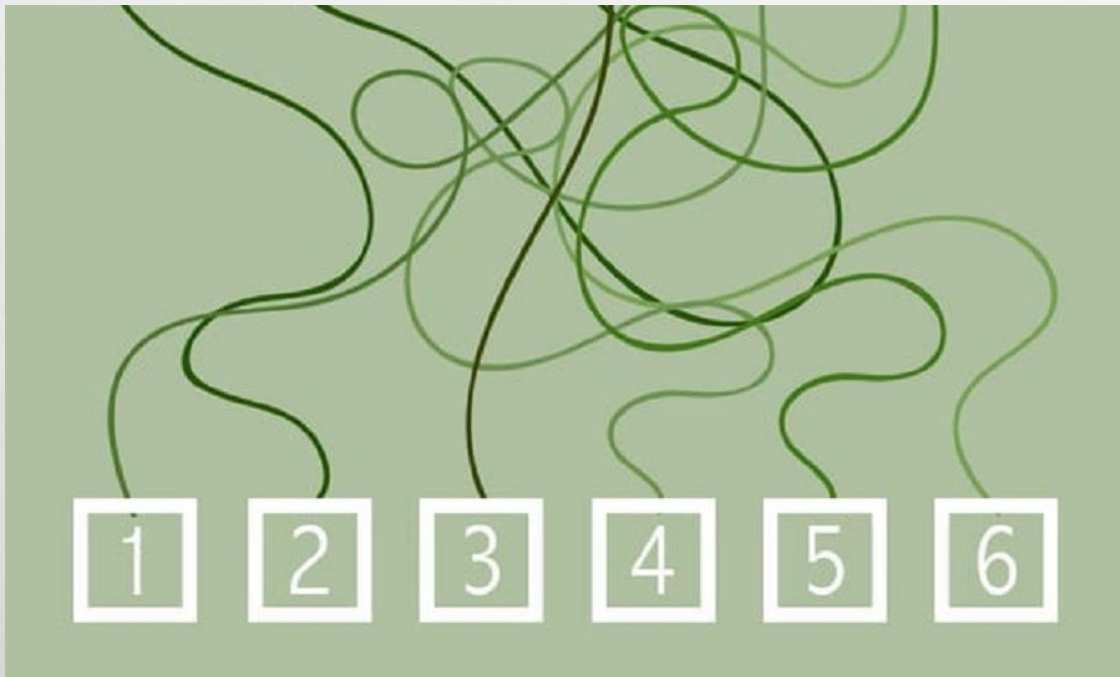
استفاده از
صفحه ی طرح



تکنیک خلاق بودن

ذهن به چالش کشیده شود

مطالعه و بازی
معمایی



تکنیک خلاق بودن

نوشتن افکار خود در پایان روز

بنویسیم



تکنیک خلاق بودن

ذهن را باز میکند و در تفکر خلاق موثر است

ورزش کنیم



تکنیک خلاق بودن

دیدگاه انسان را گسترش می دهد

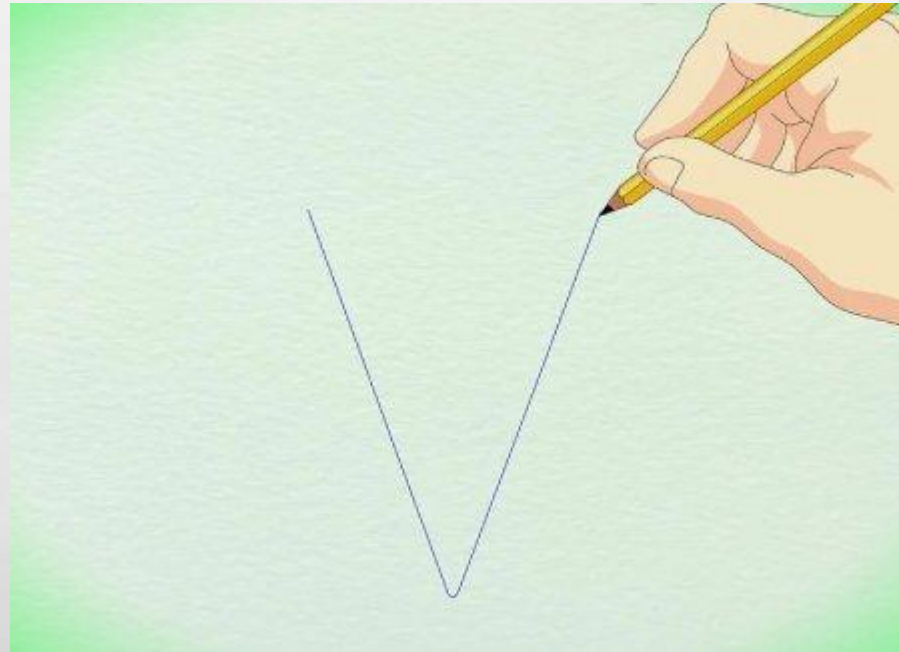
حضور در بین افراد
متفاوت



تکنیک خلاق بودن

توصیف کارها و پروژه های خود با کمک تصاویر ساده

توصیف
با تصاویر



تکنیک خلاق بودن

چارچوب خلاقانه ای برای ذهن ایجاد می کند

گوش کردن
موسیقی



انواع خلاقیت



۱- خلاقیت عمدی و شناختی

۲- خلاقیت عمدی و احساسی

۳- خلاقیت خودجوش و شناختی

۴- خلاقیت خودجوش و احساسی

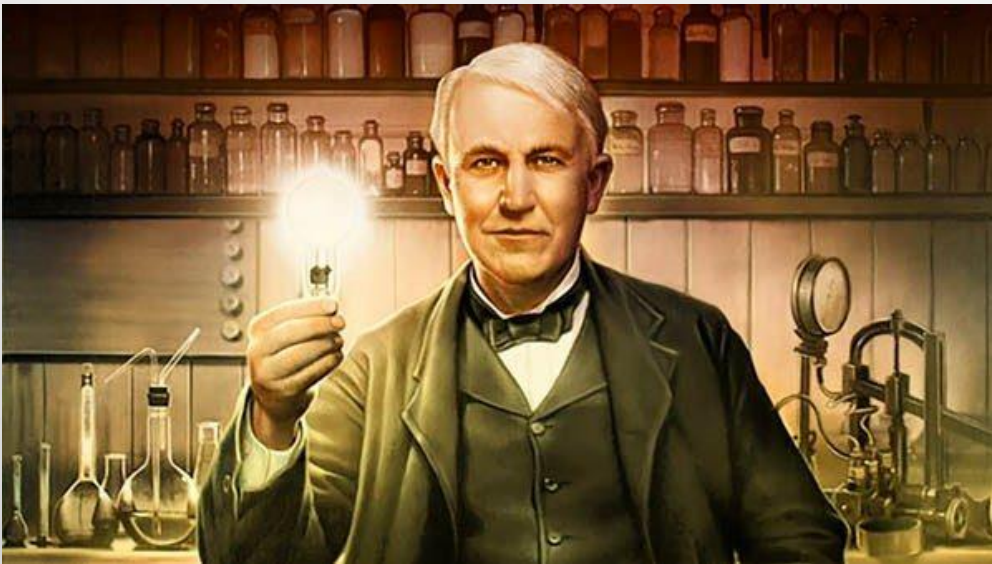
Deliberate and cognitive creativity



خلاقیت عمدی و شناختی

دانش قبلی + زمان زیاد

کار مداوم در یک رشته ی خاص



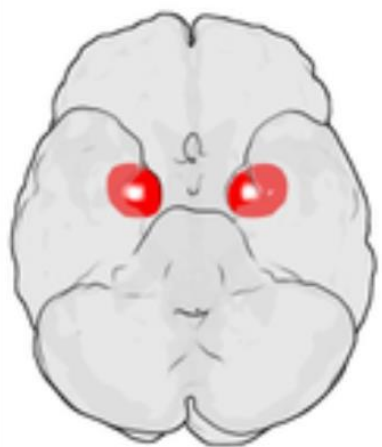
توماس ادیسون

Deliberate and emotional creativity



خلاقیت عمدی و احساسی

فرد خلاق بدون تمرکز روی حوزه ی خاصی بصورت آزادانه و عمدی در گیر خلاقیت می شود.



محل آمیگدال در مغز انسان

مربوط به بخش آمیگدال مغز می شود.

آمیگدال بخش احساسات اساسی و هیجانی در مغز است.

Spontaneous and cognitive creativity



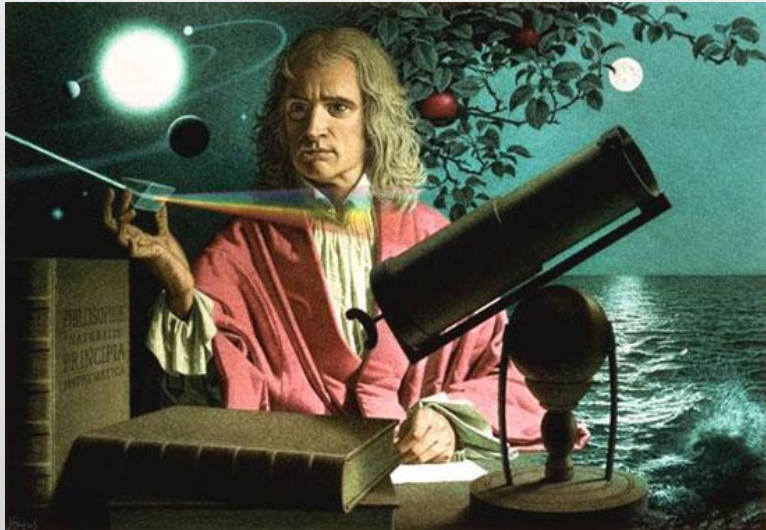
خلاقیت خود جوش و شناختی

دانش شناختی

در قسمت ناخودآگاه ذهن اتفاق می افتد.

مربوط به گانگلیون پایه مغز است که در آنجا دوپامین ذخیره می شود.

اسحاق نیوتن



Spontaneous and emotional creativity

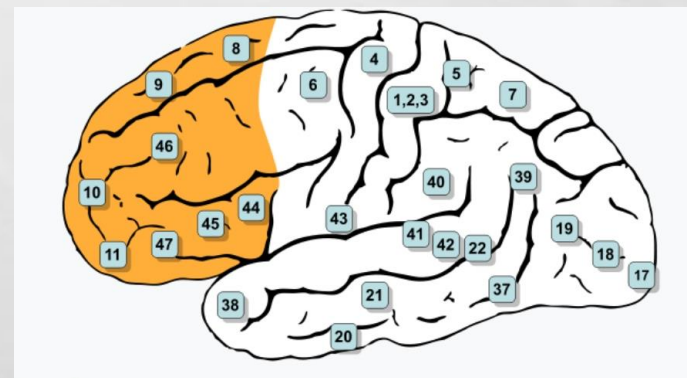


خلاقیت خود جوش و احساسی

مهارت

ایده ها خود جوش ظاهر می شوند.

از آمیگدال سرچشمه می گیرد
اما توسط قسمت pfc مغز پردازش می شود



چهار مرحله فرایند خود به خودی خلاقیت

۱- آماده سازی

۲- جوجه کشی یا نهفتگی

۳- روشنایی

۴- تایید



سپاس فراوان از توجه شما

پاییز ۱۴۰۰



